

ANUNCIO

La Vicepresidencia del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), con fecha 26 de febrero de 2026 ha adoptado Resolución del siguiente tenor literal:

“PRIMERO.- Declarar la finalización del plazo de subsanación de solicitudes al XVI Premio Iberoamericano de Poesía Hermanos Machado a fecha 25 de febrero de 2026.

SEGUNDO.- Declarar desistidas de su solicitud a las personas indicadas en el Anexo I adjunto por los motivos que se indican.

TERCERO.- Aceptar el desistimiento expreso de D. Enrique Arfilio Ramírez Briceño (obra Los Testigos Mudos) y la renuncia expresa de D^a. Silvia Rodríguez González (obra Madera de Perra).

CUARTA.- Ordenar la publicación de la presente Resolución en el Tablón de Edictos del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla.”

Lo que se notifica para su conocimiento y efectos, advirtiéndole que, contra el acto anteriormente expresado, que es definitivo en vía administrativa, podrá interponer potestativamente recurso de reposición en el Registro General del Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Sevilla (<https://sede.sevilla.org/opencms/system/modules/sede/index>), en el plazo de un mes a partir del día siguiente al del recibo de esta notificación, de acuerdo con lo previsto en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas (en adelante, LPAC), así como en los restantes registros electrónicos de cualquiera de los sujetos a los que se refiere el artículo 2.1 de la LPAC, sin perjuicio de los demás medios de presentación previstos en el artículo 16.4 del mismo cuerpo normativo; o bien, interponer directamente y en el plazo de dos meses, contados a partir del día siguiente al del recibo de la notificación, recurso contencioso administrativo ante la Sección de los Contencioso-Administrativo del Tribunal de Instancia de Sevilla, conforme a lo dispuesto en los artículos 114.c) de la LPAC y el 46 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contenciosa Administrativa. No obstante, podrá interponer otros recursos si así lo estimase oportuno.

Sevilla, en la fecha indicada en el pie del presente documento
Jefe de Servicio de Gestión Administrativa y Subvenciones
Fdo.: Francisco Javier Muñoz León

Código Seguro De Verificación	W/GKs8hFXS4c5Qa1T7dOpg==		
Firmado Por	Francisco Javier Muñoz Leon	Firmado	27/02/2026 13:05:02
Observaciones		Página	1/3
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/W/GKs8hFXS4c5Qa1T7dOpg==		



Anexo I Solicitudes desistidas

Codificación motivos de subsanación

Código 1– Solicitud de participación (Anexo I), debidamente cumplimentada y firmada

(Solicitud de participación actualizada con cláusula de protección de datos personales incluida (Anexo I con ambas páginas), debidamente cumplimentada, firmada con rúbrica o firma electrónica y en formato PDF).

Código 2 – La obra íntegra, encabezada por el título y nombre real del autor, escrita a doble espacio. El documento deberá estar numerado a pie de página y en formato pdf.

APELLIDO	NOMBRE	NOMBRE OBRA	CÓDIGO
Adriana Zgirdea	Daniela	La marca y la voz	1
Alonso Tarmargo	Luis	Poemárgenes	1,2
Alventosa Ferri	José María	En el silencio de los elementos	2
Antonio	Norberto	Opacidades	1,2
Ayala Valdivieso	Alegría	Ecuador: entre el gusto y el susto	1,2
Bambaren Espinosa	Jorge	Ahab PM	1
Barros Núñez	Netsy	No es un cuento	1
Benítez Blanco	Jacqueline	Peteneras	2
Bertoni Steinhardt	Juan Adolfo	Compañía de ausencias	1,2
Díaz López	Alba	El murmullo eterno	1,2
Díaz-Pimienta	Alexis	Selfis	1
Eluti Cueto	Munir	La irracionalidad científica de lo palpablemente onírico	1,2
Escalante	Ignacio	Cuaderno gris	1
Escobar López	Esther María	Momentos	2
Fernández de la Cueva Villalba	Manuel	Las inmediateces de la infancia	2
Fonte González	Pedro	Cuarenta leguas de sal	1,2
Gallo Casa	Diego Fernando	Dilaudid para los niños enamorados	1,2
García Fernández	Irene	Gota a gota dejamos de ser océano	1
Gómez Pérez	Carlos Manuel	No amarás	1
González Alba	Milagros Moisés	Estrechos	2
González Lupiañez	Fernando	Volver a ser	1
Guerrero Cerrato	Rafael Leonardo	Invasores	2
Guillem Lanuza	Francisco José	Léeme y dime...	1, 2
Hernández Ahumada	Héctor Eduardo	Donde duermen los patos	1,2
Hernández Isael	Reyes	El diablo nunca duerme	1,2

Código Seguro De Verificación	W/GKs8hFXS4c5Qa1T7dOpg==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Javier Muñoz Leon	Firmado	27/02/2026 13:05:02
Observaciones		Página	2/3
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/W/GKs8hFXS4c5Qa1T7dOpg==		



APELLIDO	NOMBRE	NOMBRE OBRA	CÓDIGO
Hernández Pérez	Inocencio Javier	La vida en blanco y negro de los peces de colores	1
Jiménez Quero	Carmen Apolonia	Anatomía de lo que aún duele	1
Juan Carlos	De Lara Ródenas	Recuento de pérdidas	1
Maldonado	Alexander	Escamas al aire	1,2
Martín Trejo	Angelines	Liturgias del cuerpo herido	1,2
Morales Correa	Paula	El bestiario de mis heridas	1
Moya Acosta	Dixon Orlando	Globos al aire	1
Onaindia de Zuretti	María Fernanda	Waldeinsamekeit	1,2
Otero Ortigosa	Luis Javier	Versos del alma	1,2
Pérez Ramírez	Francisca	La estirpe del verso en tu orilla	1,2
Ramírez Lozano	José Antonio	Mortal apenas	2
Ramírez Lozano	José Antonio	Órdago	2
San Miguel Roldán	Antonio	Penumbra en acecho	2
Sánchez	Enmanuel Elías	El agrimensor	1
Sanchez Marín	Lucia	750 Versos de mentiras	1
Sánchez Moreno	Santiago	Dejame solo, que estoy jugando	2
Sánchez Robles	Miguel	El daño y la ternura	1,2
Sánchez-Alarcos Sánchez	Manuel Jesús	Vientos de ceniza	1,2
Vidal Egea	Ana	Los que se van	1
Villalobos Villalobos	Carlos Manuel	las quemaduras de Hefesto	1

Código Seguro De Verificación	W/GKS8hFXS4c5Qa1T7dOpg==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Javier Muñoz Leon	Firmado	27/02/2026 13:05:02
Observaciones		Página	3/3
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/W/GKS8hFXS4c5Qa1T7dOpg==		

