

BANCO DE PROYECTOS DEL PROGRAMA INTERREG MAGALLANES_ICC · 2020 - 2021
Laboratorios de creación · Resolución 1ª convocatoria: proyectos 2020

Número total de solicitudes: 45

Número de proyectos seleccionados: 5

Número de proyectos no seleccionados: 31

Número de proyectos excluidos: 9

PROYECTOS SELECCIONADOS (orden alfabético)		
Solicitante	Representante	Título proyecto
BENITO JOSÉ JIMÉNEZ ÁLVAREZ		<i>LENTO, laboratorio de experimentación escénica transmedia</i>
CECILIA HERNÁNDEZ MOLANO		<i>La edad de oro: historia y utopía</i>
JAIME GASTALVER LÓPEZ-PAZO		<i>El gran textil</i>
RECETAS URBANAS, SL	Santiago Cirugeda Parejo	<i>Laboratorio XM2</i>
RUBÉN BARROSO ÁLVAREZ		<i>Barrio Bomba. San Bernardo Sonic Experience.</i>

PROYECTOS NO SELECCIONADOS (orden alfabético)		
Solicitante	Representante	Título proyecto
ALBERTO LUIS BARRAGÁN ARAGÓN		<i>Magallanes, sensaciones de navegantes</i>
ALEJANDRO ROJAS BERMEJO		<i>B de Barrio</i>
ALMUDENA LÓPEZ MOLINA		<i>Welcome to the Factory!</i>
ANDRÉS GARCÍA VIDAL		<i>We Wish We Were Birds</i>
ÁNGELA BONADIES		<i>Alucinaciones en Sevilla</i>
ASOCIACIÓN CULTURE SUR	Juan Luis Corrientes Moreno	<i>Bécquer ciudad</i>
ENDIRECTO FT, SL	David Fernández Troncoso	<i>Tientos al tiempo</i>
FERNANDO SALVADOR ARCAUCE		<i>Algunas dijeron que no</i>
GESTIÓN DE ACTUANTES, SL	Juan José Brenes Domínguez	<i>La Subasta. Arte & Capital.</i>
GESTORA DE NUEVOS PROYECTOS CULTURALES, SL / Aitor Matres y Vicente Ferragud	Montserrat Pérez Riu	<i>Buscando mi Drag - Laboratorio de investigación creativa sobre Sexualidad y Espectáculo</i>
HELENA MARTOS RAMÍREZ		<i>Danzas Blancas</i>
ISABEL ÁLVAREZ CARMONA		<i>My little Sevilla y la Ruta de Fernando III y Alfonso X</i>
JOSÉ ANTONIO SÁNCHEZ PIÑERO		<i>Laboratorio Panorama</i>
JOSÉ LUIS FELIU CERVI		<i>Magallanes, un viaje por los sentidos</i>
JOSÉ LUIS ORDÓÑEZ FERNÁNDEZ		<i>Otelo-19</i>
JOSÉ MARÍA SÁNCHEZ - LAULHÉ SÁNCHEZ DE COS		<i>La magia catóptrica en Las Meninas</i>
JUAN JOSÉ MORALES ACOSTA		<i>Las orillas</i>
LAURA MORALES DÁVILA		<i>Mi culto a las Yonis</i>
MACARENA RAMÍREZ		<i>Fuimos, somos y seremos</i>
MANUEL JESÚS PRIETO DURÁN		<i>Las fatigas de Pigafetta</i>
MARÍA GISELE ROYO BARRERA		<i>Contemplare</i>
MERCEDES RUBIO VELASCO		<i>Regresa</i>
NICOLAS RODRIGUEZ CASTILLO		<i>Dos reales: historia e imaginación</i>
PALOMA DÍAZ GUTIÉRREZ DEL ÁLAMO		<i>Cuento de hadas</i>
PATRICIA TRUJILLO PÉREZ / Salamandra Cía Teatro Social		<i>Red de creación escénica mediante el teatro sociocomunitario</i>
PIERMARIO SALERNO		<i>Libertad</i>
PROYECTO OCNOS AC	Pedro Rojas Ogáyar	<i>PIRA</i>
RAFAELA RODRÍGUEZ GUTIÉRREZ		<i>Lo redondo</i>
RAÚL PÉREZ ANDRADES		<i>Ciudad dormida. Sevilla.</i>
VALLÉS & PATIÑO SC / Matarile	Baltasar Patiño Pérez	<i>El diablo en la playa</i>
VANESA AIBAR GALLEGU		<i>Umbral</i>

PROYECTOS EXCLUIDOS (orden alfabético)**Se excluyen los proyectos relacionados a continuación por no adecuarse a la finalidad y requisitos de la convocatoria:**

Solicitante	Representante	Título proyecto
CRISTINA MARÍA COLMENA RUIZ		<i>Fuera de lugar</i>
CRISTINA GÁLVEZ GARCÍA		<i>1522: Del sueño a la realidad</i>
ESTHER ARÉVALO GALÁN		<i>Investigación sobre la relación entre arquitectura y música</i>
FERNANDO SALVADOR ARCAUCE		<i>De ida y vuelta</i>
GESTORA DE NUEVOS PROYECTOS CULTURALES, SL / La Tarasca	Montserrat Pérez Riu	<i>Terra incognita - Aula de artes escénicas y patrimonio</i>
JUAN MANUEL MANTECÓN VASCO		<i>Laboratorio de creación y difusión de artistas digitales</i>
MUSICREA ANDALUCÍA, SL	Tommaso Cogato	<i>Ricardo Martins y el Golden Age Quartet. Guitarra portuguesa y cuarteto de cuerdas.</i>
TAECO SCA / BUHO & MARAVILLAS	Juan Luis Clavijo	<i>El príncipe feliz</i>
TÁVORA TEATRO ABIERTO, SCA	María Concepción Távora Sánchez	<i>Legado Salvador Távora</i>