8º FESTIVAL SEVILLA SWING

Vuelve el festival de swing de Sevilla, en su octava edición, con la intención de aunar la música en directo con el baile, reviviendo una época en la que estas dos modalidades artísticas iban de la mano en un movimiento común que llenaba los clubes y salones de baile allá por los años 20, 30 y 40 del pasado siglo.

Tras los recordados conciertos de años anteriores, el Teatro Alameda contará un año más con las mejores bandas y solistas internacionales de la escena *swing* y *dixieland*, tanto nacional como internacional, en dos noches repletas de música que pretenden dar continuidad a estos géneros en la ciudad.

PROGRAMA DE CONCIERTOS EN TEATRO ALAMEDA

Viernes 16 octubre (21 h)

- **Le Dancing Pepa Swing Band**

Sábado 17 octubre (21 h)

- **Duved and his Transatlantic Five**

PVP: 10€ por noche (8€ en venta anticipada) / Abono 2 días: 15€

Le Dancing Pepa

Le Dancing Pepa, sexteto valenciano de estilo *swing jazz* muy rítmico y formado por una selección de *all stars* de la nueva generación de *jazzmen* españoles, nos arrastrará hasta las calles del Nueva York de los años 20. La herencia de esa época es palpable en cada una de las canciones que este grupo trae hasta el presente con temas de frenético *blues*, *lindy hop*, swing clásico y jazz con base rítmica de piano, batería y contrabajo, así como una parte melódica en la que entran en juego el trombón, la trompeta y el saxo alto. Han publicado dos álbumes ("Black Coffee – White Pepper" y "Hat'n Dance") con una selección de temas y tempos apropiados para bailar, que presentan en directo y ante un público encantado en numerosos eventos de swing nacionales e internacionales como Move Your Bottom, Shake that Lake (Suiza), Swing Aout (Francia) o Mallorca Lindy Fest, entre muchos otros. También fue seleccionada para participar en The World Jam, la batalla entre las mejores bandas de swing del mundo, convirtiéndose para muchos en la gran sorpresa del evento por su capacidad para revolucionar la pista de baile a través de su potente presencia en el escenario y su versatilidad en el repertorio.

Formación:

José Reillo - Batería
Javi Pérez - Contrabajo
Eduard Marquina - Piano
Joan Saldaña - Saxo alto
Fede Crespo - Trompeta
Paco Soler - Trombón

Duved and his Transatlantic Five

Duved Dunayevsky es un guitarrista y compositor israelí radicado en París, reconocido por muchos como el principal intérprete actual en el estilo de guitarra que popularizó Django Reinhardt en la década de 1930. Líder en la actualidad de la experimental Prebop Orchestra y la banda de estilo *hot club* con la que aterrizará en el Sevilla Swing, Dunayevsky actúa con regularidad en festivales de jazz de todo el mundo, manteniendo viva la tradición de este género no tanto empeñándose en preservarla sino en continuar expandiendo su legado creativo. En el grupo Transatlantic Five reúne a músicos de ambos lados del océano para celebrar su amor por el jazz de los años treinta. Su álbum de debut, "More than you know", nació durante un taller de una semana de duración donde se investigó la elección del repertorio, armonías, sonido y fraseo con gran cuidado para recrear la sensación auténtica de la música de aquella edad dorada del estilo.

A la banda se une para este concierto la cantante y actriz Tatiana Eva-Marie, que recientemente ha sido nombrada estrella emergente del jazz por la prestigiosa revista Vanity Fair. Esta artista suiza

asentada en Brooklyn ha recibido también los elogios de otras renombradas publicaciones como el New York Times, el Wall Street Journal o Downbeat, por su exploración del jazz a través de la lente del París de los años 30 y los orígenes del *gypsy jazz*, inspirada en su herencia francesa y rumana. Comparada a vocalistas de la talla de Cécile McLorin y habiendo llegado a ser telonera de Norah Jones, Tatiana Eva-Marie actúa de forma habitual en Nueva York, en estrenos mundiales de películas de Hollywood y en festivales de todo el mundo, destacando su presencia en eventos como el New Orleans Jazz Festival, Jazz Aspen SnowMass, SummerStage NY, Midsummer Night Swing, NYC Winter JazzFest y el club Jazz at Lincoln Center.

Formación:

Duved Dunayevsky - Guitarra
Tatiana Eva-Marie - Voz
Daniel Garlitsky - Violín
Scott Koehler - Contrabajo
Andrea Soria – Guitarra