



Espacio Turina

Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA TEMPORADA 2021-2022

Lunes, 11 de octubre de 2021

20:00 h. Sala Silvio

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA

Les Choses de L'Amour

LARA SANSÓN, solista

MICHAEL THOMAS, dirección

R. WAGNER: Idilio de Sigfrido / E. CHAUSSON: Poema. / G. MAHLER: Adagietto /
J. MASSENET: Meditación de Thais / C. DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno.

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA. TEMPORADA 2021-2022

15 € (Entrada general), 10 (paraíso) 20 % descuentos para grupos

Viernes, 21 de enero de 2022

20:00 h. Sala Silvio

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA

¡Señor, sí señor!

LUIS ORDEN, solista

MICHAEL THOMAS, dirección

¡Señor, sí señor!

V. WILLIAMS: Obertura "Las Avispas". / J. IBERT: Concierto para flauta y Orquesta /
A.SCHOENBERG/ M. THOMAS: Noche Transfigurada.

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA. TEMPORADA 2021-2022

15 € (Entrada general), 10 (paraíso) 20 % descuentos para grupos

Sábado, 12 de febrero de 2022

20:00 h. Sala Silvio

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA

Anglo-alemanes

JAVIER COMESAÑA, solista

MICHAEL THOMAS, dirección

F. MENDELSSOHN: Obertura "Las Hébridias" / M.BRUCH: Concierto para violín n.1 en sol m Op.26 /
J. HAYDN: Sinfonía en Sol "Sorpresa".

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA. TEMPORADA 2021-2022

15 € (Entrada general), 10 (paraíso) 20 % descuentos para grupos

Sábado, 29 de abril de 2022

20:00 h. Sala Silvio

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA

Prodigios

Cristina Gómez., solista

MICHAEL THOMAS, dirección

J.C. ARRIAGA: Obertura esclavos felices / W.A. MOZART: Concierto para oboe do mayor, k.314.

J.C. ARRIAGA/ M. THOMAS: Tema y variaciones "La Húngara" / V. BELLINI: Concierto para oboe en mi bemol mayor.

F. MENDELSSOHN: Sinfonía n.4 en la mayor op. 90 "Italiana".

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA. TEMPORADA 2021-2022

15 € (Entrada general), 10 (paraíso) 20 % descuentos para grupos



Espacio Turina

Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

Sábado, 11 de junio de 2022

20:00 h. Sala Silvio

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA

El Amor Prohibido

ISABEL PÉREZ., solista

MICHAEL THOMAS, dirección

R. SCHUMANN: Sinfonía "Zwickau" En sol menor. / C. SCHUMANN: Concierto para piano y orquesta en la menor op.7.

J. BRAHMS/M. THOMAS: Sinfonía de cámara.

ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA. TEMPORADA 2021-2022

15 € (Entrada general), 10 (paraíso) *20 % descuentos para grupos*