

Temporada 2021/2022 de la OBS
Orquesta Residente del Espacio Turina

La forja del artista

Irene González, clave
ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA
Suyeon Kang, violín y dirección

Programa

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)
Concierto para clave y cuerdas en Re m., H 427 (Wq 23)
Allegro – Poco andante – Allegro assai

Wilhelm Friedemann Bach (1710-1784)
Concierto para clave y cuerdas en Re M., F 41 (IWW 25)
Allegro – Andante – Presto

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Concierto para clave y cuerdas en Re m., BWV 1052
Allegro – Adagio – Allegro

Y otras obras para orquesta de cuerda

Duración: 80 min. de música

Concierto con intermedio (95 min.)